

## 五年级语文期末复习卷参考答案

## 第一、二单元过关小测试

一、1. 懂得 糕饼 恩惠 精巧 爱慕

2. B

3. (1)① 示例:新学期开始了,我们要以崭新的姿态进行学习。

(2)对比 朴实、默默奉献 喜爱和赞美

(3)示例:小草虽没有玫瑰的芬芳,没有白杨的挺拔,也没有翠竹的修长,却以星星点点的绿色,悄悄铺满大地,为世界增添一抹绿意。

4. 示例:①不攀折采摘,做文明游客。

②美美地欣赏,不高声喧哗。

二、1. 光速是极快的。 2. 大家左右为难。

三、D

四、示例:争先恐后 发令枪响了,运动员们像下山的猛虎一般,争着向前冲,都不甘心落后。

五、示例:蜡烛 蜡烛燃烧自己,照亮别人。看到它,我就想到了我的老师们,他们为了我们的学习和成长,呕心沥血,默默奉献。

六、1. 增之一分则嫌长 素之一忽则嫌白

居高声自远 非是藉秋风

2. 不饱食以终日 不弃功于寸阴 白了少年头空悲切

七、1. 示例:文章围绕“剥豆”写了什么内容

2. “我”喜的是儿子的自信和大气。

3. 从左到右:快 缓 紧

“我”内心既怜爱儿子,又不想给他虚假的胜利这一矛盾心理 瞻前顾后

4. 竞争中认真、自信;比赛后能淡定面对结果。

5. 示例:面对真实的生活,要让孩子承受他们该承受的,经历他们该经历的。

## 第三、四单元过关小测试

一、1. 崩塌 悲痛 发誓 焦急 珍宝 酬谢 结婚

2. D 3. ②

4. 通俗、活泼 凝练、文雅

二、1. B 2. C 3. A

三、示例:织女穿上纱衣,一边梳她长长的黑发,一边跟牛郎说话。牛郎把自己的情况一五一十地说了:“我很小爹娘就死了,长大后哥嫂把我赶出家门,我一直和老牛相依为命。昨天晚上,它突然开口说话,让我今天黄昏到这儿来,并从草地上捡起粉红色的纱衣跑到树林里等着。它还告诉我,跟我要纱衣的仙女就是我的妻子。”织女听后,说:“我很佩服你。我是王母娘娘的外孙女,成天成夜地在天上织彩锦,我一点儿也不喜欢天上的生活,我向往人间的生活。”

四、1. 田螺姑娘 勤劳善良

2. 牛郎织女 鹊桥相会

七夕今宵看碧霄 牵牛织女渡河桥

五、(一)1. 1937 12 13

2. 生灵涂炭

3. 示例:铭记历史,告慰逝者

4. 示例:我们要时刻谨记惨痛的历史教训,不忘国耻,牢记使命,奋发图强,为建设祖国而不懈努力。

(二)1. ②克服困难,坚持捐机

③带病义演,感动众人

2. (1)需要多场演出,才能凑够买飞机的钱。

(2)在生病的情况下,仍然坚持演出。

3. 示例:常香玉是一个热爱祖国、说到做到的人。

4. 支援抗美援朝 对常香玉的敬佩

5. C

## 第五、六单元过关小测试

一、产区 摄氏 忙碌 挣钱 忍受 疼痛 不辞辛劳 噪声

二、1. (1)B (2)C (3)B (4)B

2. B

三、1. (1)体会到了父亲的爱 感动心疼

(2)示例:那天,是我第一次获得了书法大赛的一等奖,我高兴极了,恨不得吃饭、睡觉都捧着我的奖状,也想告知每一个人。

## 2. (1)忙碌 劳累

(2)示例:我每天早上一来到学校,总是立刻走进教室,立刻拿出书本,立刻大声地读起书来。

## 四、1. 当思来处不易 半丝半缕 恒念物力维艰

2. 克勤于邦 克俭于家 戒奢以俭

3. 由俭入奢易

## 五、(一)1. C

2. 反问 这么远,箭不可能射得到

3. (1)C (2)AC (3)B

4. 平实 生动

5. 示例:这是一座具有 500 多年历史的像彩虹一样弯的石拱桥。

(二)1. 示例:父爱的高度

2. 指“我”尿了父亲一身。

3. 小时候父亲带“我”去看露天电影

多年以后春节回家,“我”受伙伴邀请去电影院看电影 深厚的亲情

4. [画“~~~~”的句子] 示例:这么多年了,我一直……我找寻的结果吗?

批注:“我”看到一个父亲托着孩子骑在了自己脖子上,回忆起父亲从前也是这样的,这个动作就代表了深深的父爱。

5. “我”忆起从前,并对父爱有了更深的感悟

6. 照应了前文,深化自己对父爱的理解。

## 第七、八单元过关小测试

### 一、船桨 树梢 耀眼 河畔

耻辱 教诲 衰败 烦琐

### 二、1. D 2. (1)D (2)B 3. C

### 三、1. 静态 太阳火辣、天气闷热,植物毫无生气

2. 动态 大

3. (1)示例:烈日当空,那密密层层荷叶铺展开来,与天相接,呈现出一片无边无际的青翠碧绿,而那盛开的荷花在太阳的照耀下显得更加鲜艳娇嫩。

(2)示例:微风吹过,湖面漾起层层波纹。湖中心,一群群野鸭在戏水,空中一只只白鹭翻飞而来,悠然而去。

### 四、1. 一位向导 指引前进的方向 一盏明灯

照亮人生未来的道路

2. C

## 五、1. 地点 宣传语

2. 示例:元旦联欢,“名角”出演,快乐时刻,不见不散!

## 六、1. 唐 欧阳询

2. 心到 眼到 口到 为有源头活水来  
此日中流自在行

3. 生而知之者 默而识之 学而不厌  
终夜不寝 不如学也

4. 江枫渔火对愁眠 风一更 故园无此声

## 七、1. 找不到书时诅咒 店员提示“我”有书

读书后的激动

2. 画“~~~~”的句子示例:我合上最后一页……都被我吞食下去了。

理解示例:这句话写出了“我”对书的痴迷,书中的知识仿佛被“我”全部吸收,体现了“我”对知识的渴望和对书的热爱。

3. 示例:这小女孩读书的精神真令人感动!还是让她放心地读书吧。

## 课外阅读专项训练

### 一、 (一)银杏树

1. 比喻 生动形象地描写出了银杏树的高大挺拔

2. 树干 树枝 树叶 果实

3. 春:黄绿的嫩芽如少女妩媚的眼睛

夏:像苍翠欲滴的小扇子

秋:叶子变黄,纷纷扬扬飘落

冬:被尘土掩埋,默默地奉献养料

4. 运用了对比的写作手法。作用是通过银杏果和苹果、桃子进行比较,突出了银杏果默默无闻的闪光的品德。

5. 点明中心,直抒胸臆。全文赞美了银杏树坚韧挺拔、积极向上、朴实无华、无私奉献等品质。

### (二)唤醒沉睡文物的人

1. (1)特别的、突出的、新鲜的,跟寻常的不一样。

(2)形容办事认真细致,一点儿也不马虎。

2. (2)郭汉中非常重视对传统技艺改良创新。

(3)郭汉中非常重视文物修复技术的传承。

3. 示例:短文中写到郭汉中与师父经常“弓着身子”“夜以继日”地工作,纵使“酷日炎炎”“寒风阵阵”也依然“埋头于青铜神树的修复工作中”。这让我感受到他们不辞辛苦、精益求精、严谨认真、持之以恒的精神品质。(能够结合文中内容谈出自己的感受,合理即可)

4. B

5. ①“唤醒”了青铜神树等文物;②通过改良技术,“唤醒”更多沉睡的文物;③重视文物修复技术的传承,带徒弟、发展工作室,“唤醒”更多人加入文物修复工作;④“唤醒”了古蜀文明。

### (三) 我的读书摘记

1. 错落有致 情真意切 跌宕起伏 解析:“跌宕起伏”形容事物多变,不稳定;也形容文学作品的情节曲折动人。应与“故事”搭配。“错落有致”形容东西布置得很巧妙。应与“段落”搭配。“情真意切”的意思是感情真挚,心意殷切。应与“对话”搭配。

2. (1) 买回大张白纸 (2) 硬纸壳当封面 (3) 打上暗格

3. 隐蔽的道路,不露在外面的通道。  
笔记本中的文字像隐蔽的通道,能快速带领“我”重返书中的世界。

4. 这句话通过对笔记本颜色、质地的细腻描写,表达了作者对这些笔记本的喜爱,以及在这样漂亮的笔记本上做读书摘记的愉悦心情。 解析:“浅灰、淡蓝或是淡粉、淡紫的大横格”描绘了笔记本纸张的颜色,“厚厚的纸张泛着熟宣一样古旧的色彩”则进一步强调了纸张的质感,从细腻的描写中可看出作者对这些笔记本的喜爱;“每一个字落上去,都好像要变成精灵”写笔记本上的文字仿佛充满了生命力和魔力,生动地表达了作者在这样漂亮的笔记本上做读书摘记的愉悦心情。据此分析作答即可。

5. 黑发不知勤学早 白首方悔读书迟  
读书破万卷 下笔如有神  
知之为知之 不知为不知 是知也 心到  
眼到 口到

6. 示例一:选择①句。这句名言强调了知识的积累和更新,适合记录在读书笔记上,能激励我不断学习,不断追求新的知识。

示例二:选择②句。这句名言说明了读书不仅仅是获取知识,更是与书建立一种情感上的联系,适合记录在读书笔记上,提醒我珍惜每一次阅读的体验。

## 二、 (一) 耻辱与灾难

1. (1)√ (2)× (3)×

2. 统统掠走 用大车或牲口搬运  
任意破坏、毁掉

3. 示例:火烧圆明园造成中国大量的历史文物流失、破坏、毁掉。这些文物是中国历史的见证,是中华文化的载体,有极高的研究价值,所以说“火烧圆明园无疑是历史上最为野蛮恶劣的文化毁灭行为”。

4. 示例:王作左守鼎是目前所知西周时期等级最高的青铜器。鼎高约 41 厘米,口径为 38 厘米。这个鼎颈部微收,腹部稍鼓,外腹壁上绘有十二只回首卷尾的大型凤鸟纹,十分精美。

## (二)

1. (1)√ (2)× (3)×

2. A

3. 御景峰出入口 石与海艺术公园  
攀岩时尚运动公园

4. 示例:樱花树的高度参差不齐,高的可达 15 米,比旗杆的平均高度矮一点;矮的只有 4 米,但也接近五年级小学生平均身高的 3 倍。樱花的形状像一把把小伞。樱花的花色繁多,白的如雪,粉的如黛,一簇簇,一团团,相拥在一起,给初春带来无尽的生机。

5. 示例:浮山森林公园处处美景如画,欢迎八方游客踏青游玩。

## 模拟试卷(一)

一、1.

		家祭无忘告乃翁。	王师北定中原日,	但悲不见九州同。	死去元知万事空,	示 儿	
	陆游诗						

## 模拟试卷(二)

2. C 3. C 4. (1)③ (2)① 5. D  
6. 镶嵌 糕饼 金碧辉煌 领略 应接不暇  
7. B  
8. (1)西塞山前白鹭飞 西湖歌舞几时休  
他人 我少年 梁启超  
(2)增之一分则嫌长 减之一分则嫌短  
(3)当思来处不易 恒念物力维艰

9. (1)B C A  
(2)示例:我最喜欢的人物是鲁班,因为鲁班坚毅勇敢,为了拜师学艺,跋山涉水,走了近万里路;鲁班知恩图报,他学得手艺后,为帮助过自己的人修桥、盖庙,以报答他们的恩情。  
10. 同学们个个兴高采烈,有的欢呼,有的鼓掌,有的开心地从座位上跳了起来,还有的已经开始讨论秋游去哪里、带什么物品等细节了。  
11. 3 2 1 5 4

### 二、(一)父亲的招牌动作

12. A  
13. 父亲用手指牵“我”走路 父亲面批“我”的作文 父亲送“我”参加高考 父亲嘱咐“我”多写信  
14. 画“——”线句子示例:走进校门十几步远……那是父亲的招牌动作!  
体会示例:父亲很了解“我”,知道“我”会紧张,他用高高伸出的手指给予“我”信心与力量,体现出了父亲对“我”深沉的爱。  
15. 示例:①照应文章开头;②结尾的省略号蕴含着“我”对父亲言之不尽的感情;③强调、深化了主题。(合理即可)

### (二)

16. 通过手机、电子书、网络等工具进行的不完整的、断断续续的阅读。  
17. C 18. B 19. D  
20. 示例:第一,发放购书券拉动图书消费,促进全民阅读;第二,父母带着孩子阅读,建设书香家庭。

### 三、习作略

- 一、1. (1)叮嘱 誓言 后悔 启迪  
(2)①C ②D (3)A (4)A (5)D  
(6)这些民间故事,都表达了人们对真善美的美好追求和向往,读起来让人温暖,叫人感动,给人qǐdí。  
(7)家家乞巧望秋月 乞巧  
(8)D  
2. B 3. C  
4. (1)示例:图书馆挤满了人,有还书的,有借书的,工作人员接待应付不过来。  
(2)示例:用书籍丈量世界,让思想抵达远方。  
(3)庙会非常热闹。

### 二、5. B 6. C

7. 一粥一饭,当思来处不易  
8. (1)光阴迫 不饱食以终日  
(2)此日中流自在行  
(3)明月松间照 西塞山前白鹭飞  
9. [示例] 题目:梁山伯与祝英台  
开头:祝英台女扮男装去求学。  
中间:祝英台邂逅梁山伯并与之相爱。  
结尾:祝英台被迫出嫁,梁山伯忧郁成疾而亡,祝英台殉情,梁祝化为蝴蝶。

### 三、(一)

10. 神舟十五号航天员乘组  
两个航天员乘组在太空“胜利会师”  
11. qiáo 翘望  
12. 高铁版图不断扩容 高铁技术持续领跑  
高铁服务惠及万家  
13. (1)✓ (2)× (3)× (4)×

### (二)春天住在我的村庄

14. ② ① ③  
15. B 拟人 排比 B  
16. 亲近、友爱、朴实 乡村生活的喜爱、向往  
17. B

### 四、18. 习作略

## 模拟试卷(三)

### 第一部分

1. 领略 启迪 诵读 诗情画意

2. A 3. C 4. C 5. D

6. (1)C (2)B (3)C

(4)[示例] 观众们完全沉浸在了讲解员的解说当中:有的眼睛眨都不眨地盯着讲解员,身体不由自主地往前靠,生怕漏听一个字;有的双手握成拳,连呼吸都轻轻的,生怕打扰到讲解员;有的甚至眼含热泪,仿佛穿过时光看到了那段血与火的岁月。

7. B

8. ①沥 ②诡 ③协 ④智 ⑤扬 ⑥闻 ⑦形 ⑧知

(1)①③④⑥ ②⑤⑦⑧ 全

(2)A. ① B. ⑧ C. ⑥ D. ⑦

9.	斜风细雨不须归
思乡	风一更 故园无此声
	九州生气恃风雷
	非是藉秋风

10. B 11. (1)B (2)D (3)C (4)A

12. (1)水漫金山寺 (2)白素贞 法海

## 第二部分

(一)13. (2)北方主要发生在冬季,南方可能出现冬春两个高发期。

(3)伴有高热、乏力、头痛、咳嗽、全身肌肉酸痛等全身症状,呼吸道症状较轻。

(4)患病周期长,常伴随全身症状,容易诱发肺炎、心肌炎、中耳炎,甚至危及生命。

14. (1)A (2)C

示例:(2) 把病毒携带者打喷嚏排出的细小液滴比作一团云雾,生动形象地写出了细小液滴在空气中的形态,让读者可以更直观地理解流感通过飞沫传播时的状态

15. (1)接种流感疫苗 (2)戴口罩

(3)健康的生活方式

(二)16. 给端月买豆腐花 带端月看戏 中风去世

17. D

18. 画“~~~~”的句子示例:在漆黑的小路上走着,阿公弓着背背着端月,口中唱着戏里的小曲儿。

体会到:阿公知道端月在装睡,但还是将端月背回家,并哼着小曲,一副很开心的样子,这一细节让人体会到阿公对端月的爱。

19. 通过荔枝“孤零零地挂在枝头”,衬托出端月失去阿公后的孤独,表达了端月对阿公的思念。

20. 示例:妈妈为我扇风降温。

炎热的夏夜,家里突然停电了,我热得睡不着。妈妈半卧在床上,轻轻地摇着扇子,给我扇风,她的额头上渗出了细细的汗珠。

## 第三部分

### 21. 习作略

2024—2025 学年度第一学期期末考试

### 五年级语文试卷

一、1. 压抑 脊背 忙碌 酷暑 噪声

2. 舅舅 诸葛亮 草船借箭 津津有味

3. 侵略者 奇珍异宝 销毁 辉煌 玲珑

二、1. C 2. (1)C (2)A (3)D 3. B 4. C

三、1. 空山新雨后,天气晚来秋。

明月松间照,清泉石上流。

2. 家祭无忘告乃翁 暖风熏得游人醉

不拘一格降人材

四、1. B 2. A 3. A 4. B

五、示例:②喜结良缘 ③幸福生活 ⑤挑筐追赶 ⑥鹊桥相会

### 六、 (一)猴面包树

1. 示例:①猴面包树是怎样的? ②猴面包树是猴子吃的吗,树上真有面包吗? ③猴面包树产自哪里?(答出其中一点即可)

示例:①抓住关键词句阅读;②集中注意力,不回读;③连词成句读,不一个字一个字读;④一边读一边想,眼睛看得快,脑子想得快。(答出其中一点即可)

2. 猴面包树为野生动物提供水源和花果大餐(或造福野生动物)

3. 身材巨胖 超强的贮水能力 节水有妙招 荫庇野生动物

#### 4. [A] 打比方

[B] 作比较、列数字、举例子(写出两种即可)

5. 示例:勤劳的蚂蚁们团结合作,抬的抬,扛的扛,一会儿就把家从低处搬到了高处。

#### (二) 鼾声

1. 要点:①父亲怕打鼾吵“我”,不肯跟“我”睡;②“我”坚持和父亲一起睡;③“我”假装打鼾;④父亲抚摸“我”的脸;⑤“我”流泪。

2. 为难:父亲怕自己的鼾声打扰“我”睡觉欣慰:“我”比父亲先睡去或父亲没有影响“我”“入睡”

3. [示例] 场景:父亲用手轻轻地摸我的脸。  
词句:那粗糙又温暖的手在我脸上划过。  
感受:父亲对“我”深深的爱。

4. 首尾呼应,短文以“我”在城市忙碌,几乎忘记了父亲开始,父亲因鼾声怕打扰我,不敢睡,再以我又回到城市忙碌,却难忘父亲的爱。全文浑然一体。

5. D

### 七、习作略

## 2024—2025 学年度第一学期期末考试

### 五年级语文

#### 第一部分

1. 略

2. 略

3. (1)A (2)C (3)C (4)B (5)C (6)A  
(7)C (8)A

4. 寻常 停泊 瘦弱 侵略

5. (1)①示例:今天阳光明媚,是个外出游玩的好日子。

②示例:这个初中生很阳光,在班里很受欢迎。

(2)示例:妈妈火冒三丈,脸涨得通红,眼睛瞪得像铜铃一般,死死地盯着小明。随即冲到小明跟前,一把夺过他手中的游戏手柄,狠狠地摔在地上,手柄瞬间被摔得四分五裂。

6. (1)①月落乌啼霜满天 ②聒碎乡心梦不成

(2)①王师北定中原日 ②不拘一格降人才

③与国无疆

(3)①克勤于邦 ②不饱食以终日

#### 第二部分

(一)7. ③ ② ①

8. 示例:推荐《梁山伯与祝英台》

因为梁山伯与祝英台的故事,是浪漫主义的民间爱情故事,虽是悲剧,但它寄托了人们对美好爱情生活的向往。

9. D

(二)10. 鸟太多,“我”的眼睛看不过来

11. 动态 群鸟纷飞(灵活)

12. (1)✓ (2)✓ (3)×

13. 通过对画眉鸟这一具体鸟儿的细致描写,它先是被掌声吓飞进叶丛,然后站在枝上兴奋地叫着,歌声好听,用点的描写,从侧面烘托出“鸟的天堂”里鸟儿们自在、惬意的生活状态,进一步突出这里确实是鸟儿们的美好家园,是名副其实的“鸟的天堂”。

(三)14. 示例:发现母亲月下一人脱粒

连夜返回学校

15. 别人家都是夫妻二人一起赶工,而“我”的父亲在浙江打工,家里家外的活儿只有母亲一个人干

16. A 处:我要快些走回家吃母亲做的鸡蛋手擀面。

B 处:母亲这么辛苦,我竟然撒谎请假回家吃面,我对不起母亲。

17. 反复使用“舍不得”,突出了母亲的不容易和供“我”上学的艰辛。

18. 文章以“月光下的母亲”为题,写出了母亲在月光下脱谷的感人身影,写出了母亲为了家庭而夜以继日操劳的奉献品格,吸引了读者的阅读兴趣,引起了读者的情感共鸣。

#### 第三部分

19. 示例:清晨的校园是热闹的。在光秃秃的梧桐树上,鸟儿不停地鸣叫着,仿佛是在演奏一首“早晨交响曲”。操场上,有的同学在长跑、有的在跳远、有的在跳长绳……他们个个生龙活虎,活泼可爱,都在为学校运动会做准备呢!

20. 习作略