

五年级语文期末练习参考答案

期末练习一

一、第一单元

1. 白昼 耘田 桑叶 知晓 蝴蝶 蚂蚱

2. 嗡嗡 樱桃 榆树 拔草 瞎闹 铲地

3. 锄头 割掉 拴着 水瓢 闲逛 随意

第二单元

4. 妒忌 曹操 监督 委托 粗鲁 遮盖

5. 胶漆 疑惑 水寨 擂鼓 呐喊 插队

6. 山冈 饥饿 碟子 公斤 俺们 榜文

7. 手杖 申请 兼职 勿忘 拖走 熟悉

8. 坠落 胸膛 截断

第四单元

9. 篱笆 千仞 五岳 按摩 遗忘 涕泪

10. 巫山 姓彭 拟定 计谋 祥瑞 锻炼

11. 眷恋 奔赴 搞笑 特殊 尊重 签字

12. 踌躇 马革 庆祝 诊所 肥沃 年龄

13. 土匪 绷带 审视 麻醉剂 实施 崭新

14. 一声不吭 由衷 头晕 慈祥

第五单元

15. 摔跤 搂住 打仗 鞭子 欺负 挠痒

16. 扳倒 脚腕 剃头 两腮 疤痕 监生

17. 侄子 喉咙 泥浆 师傅 包袱 屏障

18. 芝麻 神圣 侵犯 露馅 轰炸 难堪

19. 欺诈 傻瓜 捏着 发怔

第六单元

20. 矛盾 荣誉 吾辈 输赢 引荐 摩拳擦掌

21. 一艘 航行 放肆 桅杆 出谋划策 撕烂

22. 逗号 吓唬 鱼钩 龇牙咧嘴 船舱

23. 海鸥 瞄准

第七单元

24. 威尼斯 小艇 船艄 翘起 皮垫 保姆

25. 祷告 雇车 簇拥 哗笑 码头 仪态

远眺

26. 骏马 飞驰 辽阔 绵羊 属于 板凳

27. 吆喝 铃铛 罐头 恢复 踢球 牲畜

第八单元

28. 桥梁 聪明 造诣 家禽 拇指 搔痒

29. 污秽 轧伤 拧螺丝 纽扣 相貌

30. 仓库 渺小 享乐 附庸 憎恨

二、1. 放肆 喉咙 簇拥 胸膛 摔跤

2. 辽阔 骏马 飞驰 牲畜

3. 造诣 接触 享乐 清醒 肃然起敬

三、供品 提供 呵呀 呵护 各位呵 燕山 燕子

绰起 绰号 湖泊 停泊 呼喇 喇叭

罗裳 衣裳 威吓 吓人 太监 监考

夫复何言 农夫 哗笑 哗啦啦

四、wō huì jīn zhèng pēi xiě

zhàn liàng wéi

五、1. 迸裂(bìng) bèng 2. 哗笑(huā) huá

3. 顽劣(lüè) liè 4. 镌刻(juàn) juān

六、1. C 2. B

七、1. 姆 拇 亩 2. 忌 既 剂

3. 撕 私 斯 4. 貌 帽 冒

八、1. 锦 绵 棉 2. 赠 增 憎

期末练习二

一、拔河 瞎说 油漆 计谋

拨弄 割草 膝盖 媒介

知晓 拐杖 肉馅 由衷

阻挠 依仗 陷阱 悲哀

吉祥 纽扣 荣誉 拇指

详细 扭动 眷恋 保姆

骏马 铁钩 怀疑 发怔

竣工 钓鱼 凝视 证明

二、1. D 2. A 3. (1)D (2)A (3)B (4)B

4. A

三、1. (1)囚 (2)也 (3)明 (4)青

2. 仙 秋 旦 从

3. C 4. 星 凤 蜀 祭 5. B 6. A 7. B

8. (1)衣衣 依依不舍 (2)胃 一步到位

(3)蚊 默默无闻 (4)咳 刻不容缓

9. (1)谈 (2)实 (3)目 (4)源

10. ①照旧(舅) ②无(吴)用 ③开动(冻)了

④有言(盐)在先 ⑤名(鸣)声在外

⑥尽是输(书)

(1)① (2)⑤ (3)② (4)③ (5)④

11. C 12. C

13. (1)攻克 功课 (2)琵琶 枇杷

四、1. 金文 小篆 隶书 楷书

2. D 3. (1)北 (2)秉 (3)丝 (4)象

4. C B 5. B

6. (1)√ (2)× (3)√ (4)√ (5)√
(6)√ (7)√ (8)× (9)√

五、1. 写字横平竖直

2. 示例:您——把“你”放在“心”上,因为重要,所以尊重。

六、1. 皿 ③ 示例:监考

2. pō ǐ 5 ③

期末练习三

一、(一)1. 在田间除草。

2. 解:理解、懂得。 供:从事。

3. 幼小的孩子。 4. 随口。

5. 碰到天,形容极高。

6. 打败。 7. 刚刚。 8. 妻子和孩子。

9. 放声歌唱。 10. 指春天。

11. 卖。 12. 刺破。

13. 弗:不。 应:回答。

14. 同“慧”,智慧。

15. 诣:拜访。 其:他的。

16. 就,于是。 17. 给……看。

18. 有的人。

(二)1. A 2. B

(三)1. D 2. E 3. B 4. A 5. F 6. G

7. H 8. C

(四)1. 难道不是。 利用大虫。

2. 表示毫无抵抗,全部顺从。

按照年龄长幼来排列顺序。

3. 欢喜得自己不能控制。 闭上眼睛,蹲下身子。 好福气,好运气。

4. 请不要使自己受到伤害。

二、1. (1)豆蔻年华 (2)及笄 (3)弱冠 (4)而立
(5)不惑 (6)花甲 (7)古稀 (8)期颐

2. A

三、2. ①挠 ②咧 ③拳 ④撇 ⑤蹲 ⑥膀 ⑦

3. 禁 经 肃 乱 渺 恍

(1)一本正经 (2)情不自禁 (3)恍然大悟

4. A 5. B 6. B

7. (1)乐此不疲 (2)绞尽脑汁 (3)翻来覆去
(4)胸有成竹

造句示例:他胸有成竹地说:“这件事包在我身上。”

四、1. (1)破绽 (2)援助

2. (1)成熟 (2)漂泊

五、1. (1)夸奖 (2)夸耀

2. A 3. D

六、1. 神色 小镇 踱步 等待

2. C

七、1. (1)不但 而且 (2)虽然 但是

(3)与其 不如 (4)如果 就

(5)因为 所以

2. (1)因为你用心倾听,所以会听见花开的声音。

(2)你只要用心倾听,就会听见花开的声音。

(3)你只有用心倾听,才会听见花开的声音。

八、1.

端正

(1)老师要求同学们明确学习目的和学习态度。

(2)校园里种了各种各样的树,有月季、梧桐、松柏等。

(3)八国联军烧毁并洗劫了圆明园。

(4)故宫博物院最近展出了两千多年前的新出土的文物。

2. (一)

那时,我们是快乐的。每一个清晨或傍晚,我们亲近大自然,倾听万物的声音,与身边的鸟儿、花儿、小溪交流。我们走过的每一个地方,都留下了自己的笑声。多年以后,使我们还在怀念这段快乐时光。

(二)

有一天上语文课时,我忽然觉得肚子疼。老师问明了情况后,二话不说背我立即到医院,晚上,老师又冒雨赶到我家来关心我。我怕耽误学习,急得哭了。老师又和蔼安慰我说:“不用担心,等你身体好了,我会帮你把功课补上。”

期末练习四

一、1. 小艇穿过石桥。

2. 那一次次的分离,岸英都平平安安回到自己身边来了。

3. 没有人不知道刷子李刷墙的本领高。

4. 沃克医生惊呆了,大声嚷道,刘伯承是一个真正的男子汉,一块会说话的钢板!刘伯承堪称军神!

5. 示例:这时候大雾弥漫,天连着地,地连着天,什么都看不清。

6. 示例:成群的骏马在草原上如疾风一般飞驰。

7. 示例:星星在天空俏皮地眨着眼睛。

二、1. (1) 示例:冷得青蛙去冬眠了,冷得蛇不敢钻出洞,冷得人们都缩着脖子。

(2) 示例:静得可以听见同学们的呼吸声,静得可以听见沙沙的写字声,静得连窗外的小鸟也不敢放声歌唱。

2. 示例:这里的天空再蓝,也比不上家乡的天空蓝。

3. 示例:虽然家乡的柳树非常普通,远比不上银杏、水杉那么有名,但家乡的柳树是那么朴实,那么亲切……

4. (1) 示例:爸爸站在出站口接奶奶,他不时踮起脚,伸长脖子,向里面张望着,并把手里的接站牌举得高高的。

(2) 示例:弟弟迎上去,看到爸爸空空的双手,非常失望。他头也不回地向卧室跑去,一头扑在床上,哭着说:“说话不算数!”

(3) 示例:奶奶看到久别的姑姑,激动得说不出话来。她一步步向前挪着,伸出颤巍巍的双手,要抱住姑姑。

5. 示例:这次却有些慢吞吞,已经落到了最后,同学们都替他着急得喊破了喉咙。

6. 示例:五分钟,一小时,时间一眨眼就过去了。可是我还有好多题没做呀。

7. 示例:在碧绿的晨光中,碧绿的森林,碧绿的草原,连石上的苔藓也染着绿意,而那蜿蜒的溪流啊,简直像是用翡翠铺就的。

8. (1) 示例:车内的人们纷纷离开座位,提着行李箱,在过道上簇拥着向车门移动。门开了,广播声、喊叫声、行李箱拖地声,交织在一起。

(2) 示例:太阳刚刚升起,树上的小鸟还没起床,没有孩子们朗朗的读书声,没有老师们的讲课声,教学楼的门还关着,整个校园就像还没睡醒似的。

9. 示例:(1) 就像是轻轻敲打着一面鼓,低沉而温柔

(2) 就像漂泊的鸟儿终于归巢了

(3) 就像小鱼在池塘里快活地游戏

10. 示例:买菜 做饭给我吃 守在床边照顾我 我的衣服脏了 是她帮我洗干净

三、1. (1) 拟人 (2) 比喻 (3) 夸张 (4) 排比

(5) 反问

2. (1) 动作描写 (2) 语言描写

(3) 动作、外貌描写 (4) 心理描写

四、1. C 2. C 3. 4 1 3 2 5

五、1. B

2. , , , 。 , 。 :“ 《 》 。”

六、1. (1) 孙悟空 (2) 诸葛亮 (3) 武松

(4) 贾宝玉 (5) 林黛玉

2. (1) C D A B (2) C (3) B (4) B C

(5) B (6) A (7) B A D C

期末练习五

一、1. 昼出耘田夜绩麻 童孙未解供耕织

2. 彩丝穿取当银钲 忽作玻璃碎地声

3. 草满池塘水满陂 牧童归去横牛背

4. 游子身上衣 意恐迟迟归 报得三春晖

5. 夜静春山空 月出惊山鸟

6. 孤城遥望玉门关 黄沙百战穿金甲

7. 五千仞岳上摩天 南望王师又一年

8. 初闻涕泪满衣裳 漫卷诗书喜欲狂

青春作伴好还乡 即从巴峡穿巫峡

9. 一片孤城万仞山 春风不度玉门关

10. 故人西辞黄鹤楼 烟花三月下扬州

唯见长江天际流

11. 绿遍山原白满川 才了蚕桑又插田

12. 小人喻于利

13. 坦荡荡 长戚戚

14. 仁之端也

15. 必自毙

16. 则能有所不为

17. 吾盾之坚 物莫能陷也 吾矛之利 于物无不陷也 以子之矛陷子之盾 不可同世而立

18. 甚聪惠 诣其父 不在 呼儿出 杨梅

此是君家果 未闻孔雀是夫子家禽

二、1. 示例:您上小学时,学校里都开设了哪几门课程? 您最喜欢哪门课程? 您是班里那个才思敏捷、最爱读书的孩子吗?

2. (1) 示例:在这里生活很方便。小区门口就有公交站。附近有一个大型超市,可以满足我们的生活需求。不远处还有一个公园,风景非常好,里面有各种娱乐设施,每天早晨和晚上,都有许多人在公园里散步。在这里生活愉快极了!

(2) 示例 1:南国玉都,长寿之乡。

示例 2:水果之乡,美丽高州。

示例 3:中国海韵明珠,粤西枢纽名城。

3. 示例:我认为武松英勇无畏,为民除害,是英雄。因为在当时,老虎是害人的猛兽,吃了很多,武松将其打死,即为民造福,所以说他是英雄。

4. D 5. C

6. 示例:联系上下文猜测这些词语在文段中的意思

赤壁大战之后的事儿

周瑜 一生充满了传奇色彩,他既是东吴的骄傲,也是三国历史上不可或缺的

三、1. 示例:四周长满青草的池塘里,水满满的,太阳正要落山,红红的火球好像被山吃掉了一样,倒映在冰凉的池水波纹中。放牛回家的孩子横坐在牛背上,拿着短笛随意地吹奏曲子。

2. 示例:湖的四周是郁郁葱葱的树木,其中最引人注目的是垂着头的柳树。它在微风的吹拂下,舒展着柔软的腰肢,拂动着细长的手臂,迎风起舞。树下是嫩绿的草地,草地上零星地点缀着红的、黄的、蓝的小野花,远远看去,就像绣着彩色图案的绿缎子。

3. 示例:看,娜娜正在踢毽子,她可真是踢毽子的高手啊!只见她一会儿用左脚踢,一会儿用右脚踢,一会儿两只脚轮换着踢。毽子好像被她施了魔法似的,无论什么情况她都能控制住。

4. 示例:在人的身体中,肩膀是最无私的。搬运东西时总是放在他上面;东西要倒下来的时候,叫他用力顶着;背包的时候,要靠他来挂着……

期末练习六

(一)1. B

2. 示例:三天造不好十万支箭,诸葛亮甘受重罚 周瑜以为诸葛亮中了他的圈套 C

3. ④ ① ③ B A

4. 示例:三天后,江面上有大雾,我悄悄托鲁肃准备船只,到时候,去跟曹操“借箭”。

(二)1. 神态 动作 失去爱子的悲痛 伟人的博大胸怀

2. 悲痛 画“~~~~”的句子:毛主席已经出去了……被泪水打湿的枕巾。

3. C

4. 示例:夜深人静时,毛主席用手温柔地抚摸着逝去的孩子的照片,喉头哽咽,眼角含泪。他躺下后又辗转反侧,泪水无声地滑落,浸湿了枕巾。

(三)1. (1)两笔银子 (2)两茎灯草

(3)把头摇了两三摇。

(4)点一点头,把手垂下,登时就没了气。

2. C

3. 示例:你们真是浪费,灯盏里居然点了两茎灯草,费油,赶快挑掉一茎!

4. 临死的严监生因灯盏里点着两茎灯草而不肯咽气 动作 极其吝啬

(四)1. 船夫的驾驶技术特别好

2. 静态 表现了古城威尼斯夜晚的宁静之美

3. 行船的速度极快,来往船只很多……还能急转弯。

4. 示例:喜欢。因为威尼斯的小艇与人们的生活息息相关,乘着艇可以领略威尼斯的美丽风光。

(五)1. 总起 总领全文 2. 赞美 3. A

4. 拟人 赋予牛犊和老牛以人的神态,把它们写得生动、形象,表达作者对它们的喜爱

(六)1. 拜访。 就,于是。 2. A

3. (1)× (2)× (3)√ (4)√

4. 马上回答说 敏捷 甚聪慧

5. B

(七)1. 打 拧 打 解 扳

2. ABC

3. 他的姿态可……的线条。

4. 象征着现实生活中那些遇到危险或者任务时,总是冲锋在前,不怕流血牺牲的人。

期末练习七

(一)1. C

2. 轻抖

挑出

搁

好处:叙事上,生动传神地描写了老汪挑出坏栗子的过程;人物形象上,表现了老汪娴熟的技艺和认真的态度。

3. 栗子汪 示例:只要吃到坏栗子,那就白吃不收钱

(二)1. ③ ② ④ ①

2. (1)示例:运用比喻、拟人的修辞手法,生动形象地写出了西瓜获得大丰收的景象。

(2)画“——”的句子:视线尽头多像一幅画……袅袅炊烟……

画“——”句子:一阵晚风吹来……金色的海洋之中。

示例:我更喜欢静态描写的句子。这句话通过对夕阳、晚霞、群山、村落等景物的描写,勾画出了乡村傍晚的宁静祥和之美。

3. ①近处 ②身边的山坡 ③山村暮色

④丰收的田野

4. 乡村傍晚的景色 对家乡的喜爱和赞美

(三)1. D 2. B 3. D

4. (1)它是个能容纳各种军舰的“大肚汉”。

(2)它是个“吃不垮”的“大财主”。

(3)它是个“妙手回春”的“好医生”。

5. 示例:军港的防波堤很长,远远超过航母的长度。

6. 好。这样能引起读者的注意和思考,引出说明内容,还设置了悬念。

(四)1. “数字人”技术的含义。

“数字人”技术的发展。

“数字人”技术的研究成果和应用前景。

2. 这项创新性技术可以让“北京人”……科普展示工作创新。

3. (1)✓ (2)✓ (3)×

4. 示例:“数字人”技术不仅有利于文化的保护和科普,而且创造出的虚拟角色可以增强人们的沉浸体验,同时将来还有望代替人类完成真人完成不了的任务和危险性较大的实验。“数字人”技术发展前景广阔,作用巨大。

(五)1. C

2. 一群苍蝇见到它的脚被粘住了,都(赶忙)飞走了。

3. 原因:它贪吃,脚被蜂蜜粘住,无法飞走。

启示:做任何事情都要适可而止,过于贪心,则得不偿失。

综合练习(一)

任务一

1. 略

2. 承 纵横 神圣 侵犯 肃然起敬 威严
不禁 由衷 荣幸 眷

3. C 4. B 5. C 6. C

7. 郎中 货郎 墨客 店家

8. 示例一:放假后的校园里空荡荡的。操场上没有了同学们的欢笑声,教学楼里没有了同学们的读书声,一切都是那么安静。几只蝴蝶安静地伏在花朵上。寂静笼罩着学校,她沉沉地睡着,等待着假期过后同学们的到来。

示例二:一群小鸟在波光粼粼的湖面上轻盈地划过,翅膀卷起的气流吹动湖水,只见湖水泛起阵阵涟漪,一圈一圈地荡漾向远方,好像一匹青色的丝绸在风中飘动。

9. 君子坦荡荡 小人长戚戚 人有耻

则能有所不为 孟子 恻隐之心 仁之端也

与无不陷之矛 不可同世而立

此是君家果 未闻孔雀是夫子家禽

黄沙百战穿金甲 不破楼兰终不还

遗民泪尽胡尘里 南望王师又一年

闻官军收河南河北 白日放歌须纵酒

青春作伴好还乡

任务二

10. (1)人物:小嘎子 祥子 刷子李

小兵张嘎 骆驼祥子

(2)C (3)C (4)A

11. (一)(1)悠久的历史 筷形的变化 制作材料 筷子的精神

(2)举例子 用具体事例说明筷子文化源远流长,各地都有名筷生产

(3)①× ②× ③✓

(二)(1)小伟回乡下看望父亲 父亲带小伟去

钓鱼 父亲抓到蛤蟆鱼

(2)不能删。因为这段话设置悬念,提出问题,引出下文,为父亲借鱼说理作铺垫,有承上启下的作用。

(3)示例:喜欢。因为父亲勤劳,教子有方,而且深爱孩子。

(4)示例:“灯塔发出的光”指引人走向光明,是无私奉献精神的象征;“蛤蟆鱼身上的光”是为了诱捕食物,象征着自私和张扬。这句话是指人应该有为人们服务、无私奉献的精神,不能太张扬和自私。

任务三

(一)示例:

游客朋友们:

欢迎大家来到河北省赵县参观世界闻名的赵州桥。它是隋朝的石匠李春设计并参加建造的。我们从桥的外观就可以看出它的雄伟和美观。它有五十多米长,九米多宽,桥面两侧的栏板上雕刻着精美的图案。赵州桥充分体现了我国劳动人民的智慧和才干。

(二)习作(略)

综合练习(二)

活动一

1. 奔赴 由衷 辽阔 承担 锻炼 尊重
胸有成竹 摩拳擦掌

2. 我们走过的每一个地方,都将留下快乐的笑声。

3. D 4. A 5. B 6. B 7. D 8. A 9. C

10. 五千仞岳上摩天 青海长云暗雪山

绿遍山原白满川

② ③ ①

11. 示例:水面漾起一圈圈波纹,水面上的树叶像一艘艘小船,也跟着摇晃起来

12. 足下万里,移步换景,寰宇纷呈万花筒。

活动二

13. (1)√ (2)√ (3)× (4)√ (5)×

14. “粗略”是不精确的意思,在文中指 14000 幅不是精确的,去掉后这句话与原文表达的意思不符。这体现了语言的准确性与严谨性

15. 打比方 形象生动地写出了长廊又长又美的特点

16. 示例:题目:美丽的颐和园

提纲:

一、引言:颐和园是皇家园林的瑰宝,世界文化遗产的明珠。

二、介绍长廊、万寿山、昆明湖等景点的自然风光。

三、颐和园在园林艺术中的作用。

活动三

17. 示例:绿色。初夏,清泉村到处都是绿色的,生机勃勃。

18. 闲适 活泼和谐

19. (1)√ (2)√ (3)√ (4)×

20. 示例:①先总写再分写;②集中强调了“绿色”这一种颜色。

21. 不矛盾。因为白鹭的各种活动更衬托出了这片树林的幽静。更重要的是作者写白鹭的各种活动,写出了它们在这里生活是那样自在、幸福,令作者感到极大的喜悦和宁静。

22. 示例:美丽的清泉村

23. 示例:蓝天载白云,白鹭自悠然。和谐美丽的清泉村,你旅游的不二之选。

活动四

24. 略

2023—2024 学年度第二学期期末试卷

一、1. 蝴蝶 蜻蜓 蚂蚱 圆滚滚

2. 年龄 意识 锻炼

3. 灯塔 风平浪静 簇拥 海鸥

二、1. (1)A (2)B (3)C

2. (1)C (2)B (3)B

3. C 4. B 5. D

三、(1)B (2)D (3)A (4)C

四、1. 三万里河东入海,五千仞岳上摩天。

遗民泪尽胡尘里,南望王师又一年。

2. 夕阳西下,一个放牛回家的孩子横坐在牛背上,拿着短笛随意地吹奏,是多么的可爱。

3. ①D ②B ③A

五、示例:热闹 下课了,校园里真热闹,操场上,一片欢声笑语;走廊上,人头攒动;教室里,讨论声此起彼伏。

六、示例:结合生活经验,联系上下文,借助影视作品等大胆猜测这些词语的意思

唐三藏师徒四人西行被火焰山挡住了去路,孙悟空三次向铁扇公主借芭蕉扇灭火的事

示例:孙悟空 有正义感、责任心强、嫉恶如仇,面对挑战始终保持乐观与智慧

七、1. 巴丹教杨立学车 爸爸教杨立学车

杨立学会骑车了

2. 示例:(1)你们看,我有新车了,多漂亮啊。

(2)唉,新车成破车了,这可怎么办?

(3)你们看,我学会骑车了,我爸爸教的。

3. 体会到杨立爸爸只关心杨立摔着了没有,他十分爱自己的孩子。

4. 短文这样结尾,既写出了杨立学会骑车后的喜悦,又写出了大家对他的羡慕,也表达了作者对他的赞美和祝福。

八、1. 孩子 鲜花 喜爱汉字

2. 示例:一见“舞蹈”二字,眼前马上出现了一群美女,裙带飘飘,轻歌曼舞的景象;“清脆”让你耳边立即传来一阵阵鸟叫声;“皎洁”令你不禁抬头仰望,一轮明月高挂天空,银辉洒满大地。

3. B

4. 百分之九十以上的中小學生认为写一手好字重要,但绝大多数中小學生认为自己写字一般。

5. 提纲示例:

一、引言:我是中国人,必须写好中国字。

二、汉字,有无与伦比的魅力,能让人产生无穷的想象,美不可言;中国书法是一种独特的艺术,还能使书写者修心养性。

三、写好汉字是我们学生的责任和义务。

九、习作(略)