

# 2025—2026 学年度第一学期

## 四年级语文期末复习卷参考答案

### 第一单元过关小测试

#### 活动一

1. 盼望 宽阔 柔和 鹅卵 逐渐

2. C 3. A 4. C 5. D 6. C

7. 示例:低声细语 窃窃私语 鸦雀无声 悄无声息

8. 示例:草原上,忽然一阵风吹过,嫩草在风中摇曳,犹如绿色的海洋波涛翻滚,整片草原顿时变得生机勃勃。过了一会儿,阳光洒落下来,为草原勾勒出一道柔和的金边。

#### 活动二

(一)1. 成熟 看到的 听到的 愉悦

2. 它浇灌过的稻田即将丰收

3. 连续两个问句表现了“我”期盼阿爸归来的急切之情。

4. 示例:我仿佛看到了一片金黄的油菜花地,像是油画一样。蒲公英像降落伞一样飞在空中,我们在田地里开心地找着兔草。

(二)1. (1)逐渐 显现 (2)消失 闪耀

2. 时间

3. C B A

4. (1)C (2)D (3)A

示例:3 天色渐暗,岸边渔火渐次亮起,在晚风中明明灭灭。江心的灯标随波浪浮沉,似在换气一般。

### 第二单元过关小测试

一、技术 日益 创造 幻想 耐心 研究 愉快 奥秘

二、1. D 2. B

三、1. zhāng kuàng gàng 部首 树木

2. 注 蛙 驻 氛 芬 扮

四、1. 一夜春风来 万树梨花开

2. (1)科学家们靠什么取得了伟大的成就?靠的是不懈的努力。

(2)人们无论何时何地都在看手机,吃饭时看,走路时看,坐地铁时也在看。

五、示例:它们的身体是那样柔软,似一团蓬松棉絮;它们身上的毛发是那样洁净,一丝灰尘都难附着;它们是那样娇憨,比冬日里的暖阳还暖人,怎么舍得让它们受半点委屈呢?

六、(一)1. (1)示例:文段中写了哪些植物有先天克隆的本领?

(2)示例:文段主要运用了哪种说明方法?

(3)示例:还有哪些植物有先天克隆的本领?

2. 示例:问题(一),文段写了柳树、马铃薯、仙人掌等植物具有先天克隆的本领。

(二)1. 捕虫笼 植物面对恶劣的环境,不得不吃“肉”来获取营养

2. B

3. 上面:叶片 刺毛 下面:发出气味 夹住昆虫

4. 示例:文章结尾使用了自问自答的写法,作者这样写有什么好处呢?

### 第三单元过关小测试

一、1. 嫩红 均匀 重叠 空隙 慎重 选择 舒服

2. qū xùn zhù jiàng

3. 捕 既 铺 即

二、B A C E

三、1. B 2. D 3. C

四、1. 秋雨一场寒 秋雨要穿棉

2. 可怜九月初三夜 露似真珠月似弓  
横看成岭侧成峰 远近高低各不同  
梅须逊雪三分白 雪却输梅一段香

五、1. 因为佳佳经常使用电子产品,所以眼睛近视了,需要戴眼镜。

2. 示例:关掉小屏幕,还你一个五彩的美好世界。

3. 示例:(1)不过度使用电子产品。

(2)多进行户外活动,经常远眺。

六、1. (1)处事不惊 (2)绝技

2. 有那么一天 再等上十天八天 长

3. 形态变化:轻启绿唇 像纷飞着的小蝴蝶

颜色变化:绿色 艳红或雪白

4. 小女孩 半开半闭

5. 我认为这个片段的表达更合适。因为制作绣球花名片是为了便于同学们认识植物,了解植物特性。片段用简洁通俗、有条理的语言写出了绣球花的特征,便于同学们直观、准确地认识绣球花。

### 第四单元过关小测试

一、1. 所 锁 2. zāng zàng 3. jiān jiāng

二、滋润 茂盛 缓缓 精疲力竭 悲惨 严厉 坚定 敬佩

三、1. D 2. C 3. B

四、1. 让人类获得新生?是善良的女媧!

2. 四通八达的道路 脊梁 挺拔的高山

3. 普罗米修斯怎么会向宙斯屈服呢?

## 五、1. 女娲游于东海，溺而不返

2. 嫦娥应悔偷灵药 碧海青天夜夜心

## 六、1. (1) 苦思冥想 (2) 年深月久

2. 起因：上古时候人们分不清五谷和杂草、药草和百花的功用。

经过：神农带领随从们在西北大山尝百草

结果：神农找到五谷和草药

3. 提问的角度：针对人物形象

提出的问题：

神农是如何尝百草的？

神农具有怎样的精神？

4. A

5. 神农是个百折不挠、敢于尝试，为民造福、无私奉献的人。我会说：“我一定学习你的百折不挠、无私奉献的精神，以后报效祖国。”

6. [示例] 画“~”句：“原来，那些搭架……一片林海。”搭的木架能落地生根，变成茂密的山林，非常神奇。

### 第五单元过关小测试

一、1. 石级 铁链 辫子 鸟巢 愣住 猴子

2. pǎo / xiù

3. B

二、示例：1. 老麻雀从高高的没有危险的树上飞下来，像石头似的落在猎狗面前。

2. 老奶奶的脸上爬满皱纹，一笑起来，眼角的纹路就像两把打开的扇子。

3. 海洋馆里的海豚一会儿腾空飞起，一会钻入水中，像活泼的小孩子一样。

4. 我的手不停地颤抖着，双脚也在不停地来回挪动，眼神中充满了不安。

5. 听到老师和同学们的称赞，她害羞得涨红了脸。

三、1. B

2. 画“——”的句子：文物的保护……具有重要的意义。

3. 在旅游景区乱刻乱画。

示例：您好，请不要在旅游景区乱刻乱画哦。这种不文明的行为不仅会对景区环境造成破坏，还会给其他游客带来十分恶劣的观感。让我们共同维护景区的美观与整洁吧。

4. 示例：黄山四季皆胜景，唯有日出景更佳。万籁俱寂中，太阳出来时的那抹光亮将天和云染成了红色，温暖的色调和光线，无疑是这一天里最美的希望。

四、1. “我”随小伙伴去采石场玩，被他们留在那里，迷路了  
“我”随着卡廷，在笛音中回了家

2. (1) 很近

(2) 画“——”的句子：“像只无头的苍蝇，我到处乱钻”“背靠着一棵树，伤心地大哭起来……”

画“~”的句子：“而此时此刻……盼着我回家……”

(3) 示例：①惊慌 ②惊喜 ③轻松

(4) D

(5) 因为“我”成熟了，理解了卡廷的良苦用心，对卡廷产生了由衷的尊敬。

### 第六单元过关小测试

一、1. 顽皮 助威 殷切 期待 砸锅 摔 甚至 凭大概

2. D

二、1. B 2. C 3. A 4. D

三、①打 ②敲 ③开 ④挑 ⑤所短 所长

⑥机不 时不 ⑦不足 有余 ⑧差之 千里  
④ ① ⑧

四、1. 错句：“就在这时，……笑起来。”

改正：就在这时，小明居然忍不住笑起来。

2. 示例：一把扯下蒙眼布，高兴地跳了起来，一边跳一边欢呼。

3. 示例：弟弟，不要哭啦，我知道你特别想和我们一起玩捉迷藏游戏，但是你现在感冒了，需要休息。等你病好了，我们一定陪你玩，好吗？

五、1. ①犹豫 ②得意

2. C

3. “我”的心怦怦直跳，大气都不敢出，眼睛紧紧地盯着蜂巢，生怕惊动了那些忙碌的蜜蜂。

4. D

5. 示例一：会。因为“我”对蜜蜂充满好奇，有探索精神，而且在观察蜂巢时很专注、仔细，如果没有被蜂蜇，“我”可能会继续深入研究，从而成为蜂学专家。

示例二：不会。成为蜂学专家不仅需要好奇心和探索精神，还需要专业的知识能力、长期的观察研究以及科学的研究方法等，仅靠一时的好奇和探索不一定能成为专家。

### 第七单元过关小测试

一、1. 英雄豪杰 胸怀 顾 清晰 肃 征程

2. chéng / nìng / 扳 / 拽

3. D

二、1. 小组讨论会上，大家的发言很 **热烈**。

2. 虽然梅兰芳可以忍受生活的困顿，直面战争的危险，但他难以抵抗来自侵略者随时随地的骚扰。

3. 梅兰芳的民族气节怎能不令人敬佩？

4. 梅兰芳斩钉截铁地说，普通的演出他都不参加，那样的庆祝会当然更不会去了。

三、生当作人杰 死亦为鬼雄 醉卧沙场君莫笑 古来征战几人回 蓄须 别董大 莫愁前路无知己 天下谁人不识君

四、1. 赵一曼 宁儿 1936年8月2日 母子  
反满抗日 牺牲 千言万语 国

2. 宁儿:

母亲对于你没有能尽到教育的责任,实在是遗憾的事情。母亲因为坚决地做了反满抗日的斗争,今天已经到了牺牲的前夕了。母亲和你在生前永远没有再见的机会了。希望你,宁儿啊!赶快成人,来安慰你地下的母亲!我最亲爱的孩子啊!母亲不用千言万语来教育你,就用实行来教育你。在你长大成人之后,希望不要忘记你的母亲是为国而牺牲的!

你的母亲赵一曼 → 你的母亲赵一曼

1936年8月2日 → 1936年8月2日

五、1. 示例:不辞劳苦爬“天梯” 在条件艰苦的测试间坚持工作

2. 路陡 噪声大

3. 示例:作者用连续的动作描写,把周承钰艰难地攀爬“天梯”的过程写得很清楚

4. C

5. 示例:周承钰的身上体现了哪些航天精神?

第④段中使用了一连串具体的数字,有什么作用?

### 第八单元过关小测试

一、1. 时光如川浪淘沙,青史留名多俊杰。

2. 戎 诸 管理 娶媳妇 骗局 早 富饶

3. D

二、1. C 2. C 3. C

三、1. 蔡桓侯说,他的身体很好,什么病也没有。

2. (1)班主任告诉大家元旦晚会就要开始了。

(2)干将历经千辛万苦备齐了铸剑的材料。

3. 示例:面如土色,额头上渗出了汗珠。

瑟瑟发抖,跪下来磕头求饶

四、1. A

2. 经过 纪昌第一次练习眼力

3. 动作 做事认真和专注

五、1. 破除 观看 攻克

2. 华佗拜师路上的艰辛以及他立志学医的坚定信念

3. C

4. 示例:耐心侍候病人 攻读医书 为师父诊病

5. 示例:小明,练琴要坚持不懈,就像华佗学医一样,要坚定目标、打牢基础,只有这样,才能练好琴。

### 模拟试卷(一)

板块一

(一)略

(二)1. 犹如 黑暗 力量 灌溉 探索 奥秘 攀登 殷切

2. ……认识高<sup>峰</sup>,我们yīn qiè希望同学们积<sup>极</sup>……

(三)1. qiǎn qián 2. pín píng 3. kē hē

4. shóu shú

### 板块二

(一)1. (1)B (2)C (3)B (4)A (5)C

2. 威风 文质 慈善 高远 达理 无私

铁面无私 志存高远

(二)1. 示例:可爱的小猫刚才还在酣睡,不知听到了什么动静,忽然站起来跑了出去,一会儿工夫,它嘴里叼着一只老鼠大摇大摆地回来了。

2. (1)示例:春天在哪里?春天在你的眼睛里。

(2)游山可以亲近大自然,玩水可以亲近大自然,赏花也可以亲近大自然。

3. 示例:小琳拿到礼品,顿时心花怒放,她昂起头,挺起胸,嘴里哼着小曲,迈着轻快的步伐回到座位。

(三)1. 龙城飞将在 不教胡马度阴山

2. 一道残阳铺水中 半江瑟瑟半江红

3. 慎思之 明辨之

4. 树在道边而多子 此必苦李

### 板块三

(一)1. (1)②

(2)有志气的人 效仿 周恩来

2. 少年周恩来在课堂上立志“为中华之崛起而读书”。

3. 这里运用了对比手法,突出了周恩来的伟大抱负。

(二)1. 大人、小孩在池塘里划盆摘菱角 “哗啦、哗啦”的水声和采菱的歌儿 柚子的香味

2. 示例:“我”心里特别高兴的原因是什么?

“我”的心情	原因
心儿扑扑直跳	不会游泳,不会划盆
放心	柚根子跳进水塘,两只手护着盆
惬意	一边划着盆采菱,一边哼起小曲
吓得直叫妈	柚根子忽然摇晃起盆来
特别高兴	学会划盆,木盆能勇往直前

4. “我”学会了划盆,变得勇敢,也收获了友谊。

### 板块四 习作略

### 模拟试卷(二)

一、1. 驾驶 科技 嫩绿 陶醉 赞叹 愉快 催促

2. huì 竞 ruǐ 溢

3. 窃窃私语

## (二)沸 鼓 霄 语 雀 悄

人声鼎沸 示例:鸦雀无声 我们挨了老师批评后,全都低下头,默默不语时的情景

## 三、(一)1. 示例:小姐姐劝宁宁不要紧张。

2. 示例:这是我第一次坐过山车,怎么能不紧张呢?

(二)示例:北京有哪个地方让人印象深刻呢?当然是雄伟的天安门。

(三)示例:垃圾入袋,文明留下,还山林一片洁净。

(四)示例:阿姨先从冰箱里拿出食材,熟练地择菜、洗菜,手中的蔬菜在她的指尖跳跃,仿佛有了生命。接着,她拿起菜刀,嗖嗖几刀,菜就被切成了均匀的小块。然后,她打开煤气灶,蓝色的火焰瞬间跳跃起来,锅里的油也滋滋作响。她迅速将切好的菜倒入锅中,铲子在她的手中上下翻飞,不一会儿,厨房里就飘出了诱人的香味。整个过程行云流水,一气呵成,让人看得目不转睛。

## 四、1. 空山不见人 只缘身在此山中

2. 一道残阳铺水中 犹如千万匹白色战马齐头并进  
常衔西山之木石

## 五、(一)1. 批注(1):“我”的表演笨拙

批注(2):第一次演出,十分紧张

2. 汗流满面 满头大汗

3. 紧张 狼狈

4. C

5. [示例] 不窝囊。我会这样开导他:你已经很勇敢了,大家笑是因为你的表演十分可爱。

(二)1. 体形 善于歌唱 能用歌声保护自己

2. C

3. [示例] 画“——”句子:“原来,意大利蟋蟀有两片薄纱似的翅。两片翅上各有一条横向的翅脉,就像拉小提琴的琴弓。”

说明:我同意作者观察昆虫非常细致的说法。从画线句的描写就可以看出作者观察得十分细致,“薄纱似的翅”“横向的翅脉”“像拉小提琴的琴弓”这样的描写让意大利蟋蟀清晰地展现在了读者面前。

4. (1)C A B

(2)一是摩擦位置不同导致声音大小有变化,二是翅的高低决定歌声大小,二者使声音忽大忽小,给人造成错觉。

## 六、习作略

## 第一站

2. 略

3. (1)B (2)D (3)D (4)A (5)C (6)C

4. 滋润 雨露 坚定 重整旗鼓 助威

5. (1)示例:听到将要秋游的消息,我兴奋地跳起来,拍手叫好。

(2)难道有护栏,追跑打闹就不危险了吗?

(3)霎时,天空乌云密布,狂风大作,树枝被吹得左右摇摆,过了一会儿,就下起大雨来了。

6. (1)①不识庐山真面目 ②天下谁人不识君

③不教胡马度阴山

(2)①自用则小 ②祸从口出 ③一场秋雨一场寒

④竞走取之 ⑤不动

## 第二站

(一)7. D 8. D 9. ①B ②A ③D ④C

(二)10. ①嫩绿的 ②不几天 ③绿得新鲜

11. 示例:玫瑰花的叶子刚长出来时边缘是紫红色的,不几天就变成浅紫色,然后再变成青色,最后变成绿色。

12. (1)√ (2)×

13. 示例:我更喜欢选段一。两则选段内容相近,但表达方式不同。选段一语言优美,侧重描写。选段二语言简洁,侧重说明。我更喜欢文辞优美的选段一。

(三)14. 示例:晏子巧谏/晏子巧劝/晏子救人

15. ①大怒 ②晏子假装愤慨,揭露烛邹三大罪状

③高兴 ④景公醒悟,下令赦免烛邹

16. 示例:晏子明明要救烛邹,为什么要当着全体文武大臣的面揭露烛邹的三大罪状?

17. 为了一只鸟杀人 乱了刑法,使众诸侯认为君主重鸟而轻士,坏了名声

18. 示例:从烛邹的语言、心理、动作感受到他的极度恐惧。

19. 示例:我认为第⑤自然段的说法好。因为第⑤自然段的说法不仅让齐景公认识到杀烛邹的后果,还充分照顾到君主的威严与脸面,最终得以救下烛邹。

## 第三站

20. 示例:欢声笑语 一个周末的晚上,我们一家老小在家里举行“说成语”大赛。你看,爸爸一连串说了十多个成语,获得了热烈的掌声;三岁多的妹妹一个都说不对,逗得大家笑得前仰后翻。